M10/2/ABHIN/HP1/HIN/TZ0/XX/Q

22102303

International Baccalaureate®
Baccalauréat International
Bachillerato Internacional

HINDI B – HIGHER LEVEL – PAPER 1
HINDI B – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 1
HINDI B – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 1

Friday 21 May 2010 (afternoon)
Vendredi 21 mai 2010 (après-midi)
Viernes 21 de mayo de 2010 (tarde)

1 h 30 m

Candidate session number
Numéro de session du candidat
Número de convocatoria del alumno

0	0							

QUESTION AND ANSWER BOOKLET – INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the Paper 1 questions.
- Refer to the Text Booklet which accompanies this booklet.
- Section A: answer all the questions in the spaces provided. Each question is allocated *[1 mark]* unless otherwise stated.
- Section B: write your answer to the task in the space provided. The task is worth *[20 marks]*.

LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Écrivez votre numéro de session dans la case ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'Épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Section A : répondez à toutes les questions dans l'espace réservé à cet effet. Sauf indication contraire, chaque question vaut *[1 point]*.
- Section B : écrivez votre réponse dans l'espace réservé à cet effet. Cette tâche vaut *[20 points]*.

CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la Prueba 1.
- Refiérase al cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Sección A: responda a todas las preguntas en los espacios provistos. Cada pregunta tiene un valor de *[1 punto]* salvo que se indique algo distinto.
- Sección B: escriba su respuesta a la tarea en el espacio provisto. La tarea tiene un valor de *[20 puntos]*.

© International Baccalaureate Organization 2010

https://xtremepape.rs/

प्रथम भाग

पाठांश क — आकर्षक रंग बिरंगी हवेलियाँ

1. नीचे दिए गए वाक्यों में पाँच सही हैं और पाँच ग़लत। आप उन वाक्यों को चुनें जिन्हें आप पाठांश (क) के संदर्भ में सही समझते हैं। उस वाक्य का अक्षर बक्से में लिखिए। [5 अंक]

ख	(क) गोयनका हवेली डुंडलोद नाम से भी जानी जाती है।
	(ख) यह इमारतें स्थापत्य का अप्रतिम उदाहरण हैं।
	(ग) उद्योग कर्मी अर्जन दास गोयनका ने हवेली का निर्माण करवाया।
	(घ) अर्जन गोयनका को व्यापार और व्यवसाय का दूरदर्शी माना जाता था।
	(ङ) अर्जुन दास गोयनका लोक रंग, लोकरीति और लोक कलाओं के संरक्षण के प्रबल इच्छुक थे
	(च) लोक कलाओं के प्रति संरक्षण की भावना के कारण ही उन्होंने विशालकाय चौक की हवेली का निर्माण करवाया था।
	(छ) वह प्राचीन दुर्लभ ग्रंथों, आकर्षक बर्तनों, झाड़-फ़ानूस इत्यादि के व्यापारी थे।
	(ज) सन् 1950 में मोहन गोयनका ने हवेली के कुछ कमरे खोलकर देखे थे।
	(झ) सन् 2000 में हवेली को नया रूप देने का काम आरंभ हुआ।
	(ञ) शेखावटी में कलात्मक और दुर्लभ वस्तुओं को बचाने के लिए संग्रहालय बनाने का निर्णय लिया।
	(ट) हवेली का भीतरी हिस्सा लोक चित्रों से भरा पड़ा है
	(ठ) इन चित्रों में श्रीकृष्णकालीन लीलाओं और रामलीलाओं का चित्रण किया गया है।

https://xtremepape.rs/

पंक्ति 1-3 में से लिए गए शब्द जिन्हें बायीं तरफ लिखा गया है उनसे करीबी अर्थ वाले शब्द जो दायीं तरफ लिखें हैं उनके वर्ण बक्से में लिखिए। एक उदाहरण आपके लिए कर दिया गया है।

उदाहरण : आकर्षण (पंक्ति 4)	ग	(क) चित्रकला
		(ख) भवन निर्माण
2. स्थापत्य **(पंक्ति 1)**		**(ग) खींचाव**
3. अप्रतिम **(पंक्ति 1)**		(घ) अद्वितीय
		(ङ) अतीत
4. सुविज्ञ **(पंक्ति2)**		(च) विज्ञान
		(छ) जानकार
5. दूरदर्शी **(पंक्ति 3)**		(ज) देखना
6. संरक्षण **(पंक्ति 3)**		(झ) भविष्य की ओर देखने वाला
		(ञ) दो चीज़ों का अंतर
		(ट) प्रश्रय देने वाला
		(ठ) सुरक्षा करना

पाठांश (क) के आधार वाक्य के पहले भाग से मेल खाते हुए सही वाक्य जो दाहिनी ओर दिए गए हैं उसके वर्ण को बक्से में लिखिए। एक उदाहरण दिया गया है।

उदाहरण: फतेहपुर में नंदलाल डेबड़ा की हवेली	च	(क) छतरियां और गढ भव्य इमारतें हैं
		(ख) राम कालीन कथा चित्रांकित है
7. सीता राम सिगतिया और पोद्दारों की हवेली		**(ग)** झुंझुनूं में टीबडे वालों की हवेली और ईसरदास मोदी ।
8. राम गोपाल पोद्दार की छतरी में		(घ) को लाजवाब माना जाता है।
9. सैकडों खिड़कियों वाली भव्य हवेलियां हैं		(च) **जिन्हें देखना पसंद करते हैं।**
10. चूडी में शिवप्रसाद नेमाणी की हवेली		(छ) कलात्मकता का परिचय देती है
		(ज) आर्कषक और कलात्मक है।
11. शिवालय की छतरी में		(झ) इत्यादि हवेलियाँ भी दर्शनीय हैं।
		(ञ) कृष्ण कालीन रासलीलाएं संगमरमरी पत्थरों पर अंकित हैं।
		(ट) पर्यटकों का आर्कषण रहा है।

https://xtremepape.rs/

पाठांश ख — **भारतीय भाषाओं में कंप्यूटर और विश्वजाल का विकास**

निम्नलिखित वाक्यों का उत्तर पाठांश ख के आधार पर लिखिए। आपको बताना है कि यह उत्तर पाठांश की किस बात से संबंधित है। एक उदाहरण दिया गया है।

उदाहरण – यूनेस्को की व्याख्या के अनुसार सूचना प्रौद्योगिकी का संबंध किस शाखा से है

. . . .**शास्त्रीय, तकनीकी, प्रबंधकीय एवं अभियांत्रिकी शाखा** . . . .

12. कंप्यूटर के माध्यम से किसका विकास किया जाता है?

. . . .

13. विभिन्न भारतीय भाषाओं के बीच हिंदी की क्या भूमिका रही है?

. . . .

14. किन्हीं दो क्षेत्रों का नाम लिखिए जहाँ हिंदी का प्रयोग किया जाता है?

. . . .

15. छोटे और शक्तिशाली कंप्यूटरों के निर्माण ने किस क्षेत्र को सर्वधिक प्रभावित किया है?

. . . .

16. किन क्षेत्रों में हिंदी का प्रयोग अनिवार्य किया गया है?

. . . .

https://xtremepape.rs/

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर पाठांश ख के आधार पर दीजिए। नीचे दिए गए वाक्यों पर सही और ग़लत का निशान लगाइए। साथ ही वह वाक्य भी लिखिए जिससे यह जानकारी आपको मिली है। एक उदाहरण दिया गया है।

	सही	गलत
उदाहरण: सरकारी कामकाज में सूचना का माध्यम राष्ट्रभाषा होना चाहिए	☐	✓

औचित्य: .... सरकारी कामकाज में सूचना का माध्यम जनभाषा होना चाहिए..............

	सही	गलत
17. जनभाषा के प्रयोग से पारदर्शिता संभव है।	☐	☐

औचित्य: ....

	सही	गलत
18. कंप्यूटर पर भारतीय भाषाओं का विस्तार सफलतापूर्वक किया गया है।	☐	☐

औचित्य: ....

	सही	गलत
19. भारतीय निवेशक अंग्रेज़ी भाषा में अपने प्रपत्र पेश करने के लिए प्रोत्साहित होता है।	☐	☐

औचित्य: ....

	सही	गलत
20. विदेशी कंपनियाँ सभी भाषाओं का प्रयोग उपभोक्ताओं को आकर्षित करने के लिए बखूबी करती हैं।	☐	☐

औचित्य: ....

https://xtremepape.rs/

पाठांश ख की पंक्ति 1 से लेकर 8 तक के आधार पर निम्नलिखित वाक्यों से मिलते जुलते शब्द जो दायीं तरफ लिखे हैं उनमें से सही शब्दों को चुनिए। एक उदाहरण कर दिया गया है।

उदाहरण- तकनीकी **(पंक्ति 1)**	झ	(क) विभाग
		(ख) यंत्र
21. शाखा (पंक्ति-2)		(ग) ताकतवर
		(घ) लोकप्रिय
22. सबल (पंक्ति-3)		(ङ) बलहीन
23. प्रचलन (पंक्ति-7)		(च) प्रशाखा
		(छ) एकता
24. समन्वय (पंक्ति-8)		(ज) संतुलन
25. गणना		**(झ) वैज्ञानिक**
		(ट) चुनाव
		(ठ) गिनना

https://xtremepape.rs/

पाठांश ग — गद्दार

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर पाठांश ग के आधार पर दीजिए। नीचे दिए गए उत्तर में से सही उत्तर का वर्ण बक्से में लिखिए।

26. सुदामा बाबू के भाषण पर लोग '*टिड्डी की तरह टूट पड़ते*' का क्या अर्थ है?

क. लोगों को बड़ी संख्या में लाया जाता था। ☐
ख. लोग बड़ी संख्या में आते थे।
ग. सुदामा बाबू लोगों को कई तरह के प्रलोभन देते थे।
घ. पिछड़ी जातियों को प्रोत्साहित करने की बात करते थे।

27. सुदामा बाबू भी खूब चिकनी-चुपड़ी बातें करते, इस वाक्य से क्या अभिप्राय है?

क. वह उन लोगों के साथ जातिय विकास की बातें करते थे। ☐
ख. वह उन लोगों को बिरादरी के पिछड़ेपन की बातें बताते थे।
ग. सुदामा बाबू मीठी मीठी बातें करते।
घ. वह लोगों से दो रूपये का चंदा लेते थे।

28. लोग सुदामा बाबू को किस रूप में अपना नेता मानते थे।

क. वह उन्हें अपना मसीहा मानते थे। ☐
ख. वह उन्हें प्रखंड का प्रमुख बनाना चाहते थे।
ग. वह उन्हें एक बड़े नेता के रूप में देखते थे।
घ. वह उन्हें अपनी बिरादरी का नेता मानते थे।

29. सुदामा बाबू का असली रंग किस रूप में बाहर आया?

क. जब उनके पास डीजल जीप आई। ☐
ख. जब लोगों को लगा कि उनकी स्थिति नहीं बदल रही है।
ग. जब लोग काम लेकर उनके दरवाजे से निराश लौटते।
घ. जब लोगों ने भारी मन से आर्शीवाद दिया।

https://xtremepape.rs/

पाठांश ग पंक्ति 1 से लेकर 10 तक में से कुछ शब्द दिए गए हैं। प्रत्येक शब्द से मिलते जुलते शब्द का अक्षर बक्से में लिखिए। एक उदाहरण दिया गया है। सूची में ज़रूरत से ज़्यादा शब्द दिए गए हैं।

उदाहरण भाषण (पंक्ति 1)	च	क	राजवंश
30. सत्ता (पंक्ति 4)		ख	संघर्ष
31. हौसला (पंक्ति 6)		ग	शासन
32. ठगना (पंक्ति 7)		घ	विश्वास
33. शोषण (पंक्ति 10)		च	**सार्वजनिक वक्तव्य**
		छ	शक्ति
		ज	बेवकूफ
		झ	छल
		ट	दोहन करना
		ठ	लूटना

पाठांश ग में दी गई जानकारी के आधार पर दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

34. सुदामा बाबू का चरित्र किस तरह की राजनीति को दर्शाता है।

(क) राजनीति के बदलते चेहरे को दर्शाता है।
(ख) भ्रष्ट राजनीति को दर्शाता है।
(ग) आधुनिक राजनीति को दर्शाता है।
(घ) अशिक्षा के प्रसार को दर्शाता है।

35. कहानी से हमें क्या शिक्षा मिलती है

(क) सक्रिय राजनीति से दूर रहना चाहिए।
(ख) राजनीति में शामिल नेताओं को शिक्षित करना चाहिए।
(ग) स्वार्थी नेताओं से दूर रहना चाहिए।
(घ) नए भ्रष्टाचार विरोधी कानून बनाने चाहिए।

36. चमचे को सुदामा बाबू के पान से रंगे होठों पर क्या दिखाई दिया

(क) चमचे को सुदामा बाबू का खून दिखाई दिया।
(ख) चमचे को कमज़ोर लोगों का खून दिखाई दिया।
(ग) चमचे को स्वार्थी नेताओं की धूर्तता दिखाई दी।
(घ) चमचे को सुदामा बाबू की सच्ची नियत का पता चल गया।

https://xtremepape.rs/

द्वितीय भाग

पाठांश घ — क्या यह फिल्मों का असर है?

पाठांश घ की जानकारी के आधार पर ही प्रश्न का उत्तर दीजिए। कम से कम 100शब्द लिखिए। उत्तर अपने शब्दों में लिखें। पाठांश से लंबे अंश उतारना उचित नहीं है।

हाल ही में आपने एक फिल्म देखी जिसमें धुम्रपान के अनेक दृश्य थे। आप इस फिल्म की समीक्षा लिखकर समाचार संपादक को भेजिए और बताइए कि क्यों फिल्मों में ऐसे दृश्य नहीं होने चाहिए।

https://xtremepape.rs/

https://xtremepape.rs/